

BIODATA

NAME : **Dr. Patil Yashod Shrimantrao**

DESIGNATION : **Asst. Professor**

DEPARTMENT : **Marathi UG/PG**

QUALIFICATION : **M.A. B.Ed. M.Phil. Ph.D.**

E-MAIL : **dr.yashodpatil@gmail.com**

TEACHING EXPERIENCE : **10 years**

RESEARCH EXPERIENCE :

BOOKS PUBLISHED :

RESEARCH ARTICLES PUBLISHED : **17**

१. संत नामदेव अभंगवाणी, अक्षरवैदर्भी, 2010-2011
2. १९६० नंतरची मराठी कविता, साहित्यायान, 2010-2011
3. वारकरी चळवळ एक दृष्टीक्षेप, तिफन, 2011-2012
4. आस्वाद समिक्षेचे स्वरूप, अभिसरण, Dec. 2013
5. ग्रामीण साहित्यातील नवदिशा, अक्षर वैदर्भी, Nov. 2014
6. शंतकबीर आणि संत तुकाराम यांची सामाजिक न्यायाची भूमिका, पावर ऑफ नॉलेज, Dec. 2014
7. संत एकनाथ महाराजांचा भक्तीपर दृष्टीकोण, युनिव्हर्सल रिसर्च जर्नल Vol.- 3 Issue - 1, Aug. to Oct. 2015
8. तुकाराम महाराज कल्याणकारी संत, युनिव्हर्सल रिसर्च जर्नल Vol.- 4 Issue - 1
9. श्री रामकृष्ण आणि स्वामी विवेकानंद, अजंता स्वामी विवेकानंद समकालीन चिंतनाचे सृजनाविष्कार 2014-2015
10. लोकसाहित्य शोध आणि बोध, युनिव्हर्सल रिसर्च जर्नल, Vol.- 4 Issue - 1, Nov. 2015 to March 2016
11. साहित्य समिक्षा आणि संशोधन स्वरूप, प्रिटींग एरिया Vol.- 1, Issue - 12 Dec. 2015
12. लोकपरंपरा संस्कृति आणि लोकसाहित्य, विद्यावर्त Vol.- 2, Issue - 13 January to March 201
13. संत एकनाथ महाराजांची अभंगवाणी, विद्यावर्त Vol.- 8 Issue - 13 to March 2016
14. अस्तित्ववादी साहित्याचे स्वरूप, प्रिटींग एरिया, Vol.- 02 Issue-35, Nov. 2017
15. तुकाराम महाराजांच्या अभंगातून व्यक्त होणारे अध्यात्मिक वचाररत्न, विद्यावर्त Vol.- 04 Issue-21, Mar .2018
16. चरित्र चरित्रात्मक कादंबरी वाडःमय प्रकाराचा स्थूल अभ्यास, तिफन, Sept . 2017
17. संत एकनाथ महाराजांच्या अभंगात व्यक्त होणारे साधनेतील सोपान, Epitome, Vol.4, Issue-2, Feb. 2018

१. १९८० नंतरची मराठी कविता, विनायकराव पाटील महाविद्यालय, वैजापूर, राष्ट्रीय, 2010-2011
२. साहित्य अकादमी प्राप्त लेखक, शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, राष्ट्रीय, 2010-2011
३. मराठी अख्यायिका स्वरूप आणि परंपरा, कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कोल्हार, राष्ट्रीय, २०१०-११
४. जागतिकीकरण देशा भाषा आणि अनुवादकाय, आसारामजी भांडवलदार महाविद्यालय, देवगाव (रं.), औरंगाबाद. राष्ट्रीय, 2010-2011
५. प्रसारमाध्यमे आणि मराठी भाषा, शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, राष्ट्रीय, 2010-2011
६. विरभद्र आणि गुप्तधन, मराठी अख्यायिका स्वरूप आणि परंपरा, कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कोल्हार, राष्ट्रीय, 2011-2012
७. लोकसाहित्य आणि संस्कृती, लोकसाहित्य आणि संस्कृती, इंदिरा गांधी महाविद्यालय, नांदेड, 2011-2012
८. जागतिकीकरण आणि मराठी साहित्य, जागतिकीकरण आणि मराठी, भाषेपुढील आव्हाने, लोकसेवा महाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय 2011-2012
९. मराठी साहित्यात नियतकालिकांचे योगदान मराठी नियतकालिकांचे योगदान, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला, विज्ञानमहाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय, 2011-2012
१०. सार्वजनिकखाजगीभागीदारी, सार्वजनिकखाजगीभागीदारी, विवेकानंद महाविद्यालय, औरंगाबाद. राष्ट्रीय 2011-2012
११. उत्तम कांबळे यांचे वाङ्मय, उत्तम कांबळे व्यक्ती आणि वाङ्मय, कला, आणि विज्ञान महाविद्यालय, गडी, राष्ट्रीय, 2012-2013
१२. मौलाना आझाद यांचे सामाजिक विचार आणि फलश्रुती, मौलाना अब्दुल कलाम आझाद : व्हिजन अॅण्ड रिव्हिलन्स, लोकसेवा महाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय, 2012-2013
१३. भारतीय साहित्यातील सांस्कृतिक प्रकटीकरण, बहुसांस्कृतीकरण, वसंतराव नाईक महाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय 2012-13
१४. महात्माफुले, डॉ. आंबेडकर, राजर्षी शाहू यांच्या विचारांचा जागतिक साहित्यावर झालेला परिणाम, बिटको महाविद्यालय, नाशिक राष्ट्रीय, 2012-2013
१५. जी. एन. दांडेकर, साहित्य परिषद पुरस्कार प्राप्त, शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, राष्ट्रीय 2012-2013
१६. लोकसाहित्य स्वरूप लोकसाहित्य संशोधन : नवीनदिशा पी.एच. गांधी महाविद्यालय, कडा राष्ट्रीय 2012-2013
१७. चित्रपटातील सामाजिक न्याय समस्या व उपाय सामाजिकन्याय हिंदीविभाग - आंध्र विद्यापीठ, विशाखापट्टणम, आंध्रप्रदेश आंतरराष्ट्रीय 2012-2013
१८. संशोधनपद्धती कला, सामाजिकशास्त्र व वाणिज्य शाखेतील संशोधन पद्धती देवगिरी महाविद्यालय, औरंगाबाद. राष्ट्रीय 2012-2013
१९. उपयोजनात्मक संशोधन आणि मराठी भाषा संशोधन स्वरूप आणि पद्धती शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर राज्यस्तरीय 26-27/08/2013
२०. संततुकाराम महाराजांचा जीवनविषयक दृष्टीकोण, भारतीय संस्कृती मधील संतसाहित्याचे योगदान, बिटकोमहाविद्यालय, नाशिक राष्ट्रीय, 28-29/12/2013

२१. पाठ्यपुस्तक आणि मूल्यशिक्षण, पदवीस्तरावरील पाठ्यपुस्तकांचा चिकित्सक अभ्यास, बाबूजी आम्हाड महाविद्यालय, पाथर्डी, राज्यस्तरीय 13/1/2014
२२. सुफीसाहित्य व मराठी संत तुलनात्मक अभ्यास, सुफीसाहित्य कलामहाविद्यालय, बिडकीन, राष्ट्रीय, 25/2/2014
२३. नितीमुल्येआणिसमाजशास्त्र, लिंगभावअसमानता, विवेकानंदमहाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय, January 2014
२४. शंततुकाराम महाराजांच्या अभंगातील पर्यावरणविचार, भागवत संप्रदायाचा राष्ट्रीय संचार, बाबूजी आम्हाड महाविद्यालय, पाथर्डी राष्ट्रीय 6-7 Oct. 2014
२५. संतसाहित्य आणि स्त्री, भाषा आणि संस्कृतीची समाजातील भूमिका, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद. , राष्ट्रीय 16-17 Dec. 2014
२६. जागतिकीकरणत मराठी बोली भाषेचे भवितव्य, भारतापुढील वर्तमान कालीन समस्या आणि आम्हादने, पंडीत जवाहरलाल नेहरू महाविद्यालय, औरंगाबाद राष्ट्रीय, 05-06 Jan. 2015
२७. मानसशास्त्र व अध्यात्मिकता, उपयोजित मानसशास्त्र व अध्यात्मिकता, आय. ए. ए. पी., आंतरराष्ट्रीय, 23-25 Jan. 2015
२८. श्रीरामकृष्ण आणि स्वामी विवेकानंद, स्वामी विवेकानंदाच्या विचारांची प्रासंगिकता, नुतन महाविद्यालय, सेलू, राष्ट्रीय 30-31 Jan. 2015
२९. वर्तमानकालमे उपयोजित अनुवाद, अनुवादवर्तमानपरिप्रेक्षम, मुळजीजेठामहाविद्यालय, जळगाव, राष्ट्रीय, 06-07 Feb. 2015
३०. मराठा संताचे स्त्री सक्षमीकरणात योगदान, महिला सबलीकरण : समस्या व आम्हादने, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद. राष्ट्रीय, 2 March 2015
३१. ग्रंथसमिक्षास्वरूप व वैशिष्ट्ये, इंचित्रपटसमिक्षा, महिला महाविद्यालय, जळगाव, राष्ट्रीय, 7-8 March 2015
३२. संतसाहित्य संशोधनाच्या नव्या दिशा, अध्यापन संशोधनाचे प्रवाह, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला, विज्ञान महाविद्यालय, औरंगाबाद. राष्ट्रीय, 3 Oct. 2015
३३. चित्रपट आणि मराठी साहित्य, चित्रपट आणि साहित्य, विवेकानंद महाविद्यालय, औरंगाबाद. राष्ट्रीय, 27 Feb. 2016
३४. ई-कॉमर्स ऑनड मॅनेजमेंट स्ट्रक्चर इमरजिंगट्रेडस इनकॉमर्स ऑनड मॅनेजमेंट, विवेकानंद महाविद्यालय, औरंगाबाद. राष्ट्रीय
a. 19-20 March 2016
३५. यशवंतराव चव्हाण यांचे साहित्य स्वरूप व समिक्षा, यशवंतराव चव्हाणांचे साहित्य स्वरूप व समिक्षा, बी. डी. महाविद्यालय, घोडेगाव, जि. पुणे. राष्ट्रीय, 12-13 Feb. 2016
३६. भारतीय स्त्रीवाद, भारतीय महिला – काल आज आणि उद्या, सिताबाई महाविद्यालय, अकोला, राष्ट्रीय, 21 Dec. 2016
३७. मराठवाड्यातील लोकसाहित्य, मराठवाड्यातील लोकसाहित्य सामाजिक, सांस्कृतिक व वाङ्मयीन अभ्यास13-14, पद्मश्री विखे पाटील महाविद्यालय, प्रवरानगर, राष्ट्रीय, Jan. 2017
३८. समकालीन भारतीय साहित्यस्थिती आणि संभाव्यता, शमकालीन भारतातील मराठी साहित्य : एक सामान्य अभ्यास, दगडोजीराव देशमुख महाविद्यालय, वाळूज, औरंगाबाद, राष्ट्रीय, 6 Feb. 2017
३९. मराठी भाषा आणि अनुवाद, मराठी भाषेचे विविध क्षेत्रातील उपयोजन आणि सर्जन, डॉ. इंदिराबाई भास्करराव पाठक महिला महाविद्यालय, औरंगाबाद, राष्ट्रीय, 25 Feb. 2017

४०. स्त्रीवाद आ ण मूल्य शक्षणाचे स्वरूप, Women Safety: Challenges & Remedies, S.P.P. College, Sirsila, Dist. Beed, राष्ट्रीय
४१. मराठी साहित्य माध्यमांतर समीक्षा, Marathi Sahitya: Prkarantar, Madhyamantar, Tuljabhavani College, Tuljapur, राज्यस्तरीय
४२. भारतीय महिला दार्शनिकांचा प्रभाव, 11th National Conference of Bharti Mahila Darshnik Parishad, M.J. College, Jalgaon, राष्ट्रीय
४३. भारतीय भाषा शक्षणातील आव्हाने, Reforms in Higher Education: Challenges & Opportunities, Savitribai Phule Pune University, Pune, राष्ट्रीय
४४. साहित्य प्रकारांची संकल्पना, साहित्य प्रकारांची संकल्पना, DilipValsePatil College, Nimgaon, Junnar
४५. स्त्रीवादी मराठी साहित्याचे मूल्य, The Role of Women in Literature & Society, Dr.B.Ambedkar College, A.bad राष्ट्रीय

Research Publications Chapters in book: 03

१. दुरदर्शन आणि आकाशवाणी, प्रसारमाध्यमे आणि मराठी भाषा, संपादक : डॉ. भास्करशेळके Article 2011-12
२. स्मरणगाठ, ग्रंथवेध, संपादक – डॉ. भास्कर शेळके Article 2011-12
३. मराठी कवितेतून अभिव्यक्त होणारे जागतिकीकरण, जागतिकीकरण आणि मराठी भाषासाहित्य व संस्कृती, संपादक : डॉ. जी. पी. जाधव Article 2011-12

RESEARCH STUDENTS :

RESEARCH PROJECT / SURVEY : भाषावैज्ञानिक संशोधनपद्धतींची सामान्य तत्त्वे : एक चिकित्सक अभ्यास, विद्यापीठ अनुदान आयोग

INVITED / SPECIAL LECTURES :

MEMBERSHIP OF PROFESSIONAL BODIES:

1. Joint secretary, Vivekanand Shikshan Sanstha Aurangabad
2. Member- Marathwada Sahitya Parishad, Aurangabad.
3. Member- of Library Advisory Committee
4. Councillor- IGNOU & YCMOU

VISITS ABROAD : NO

ANY OTHER

- महाविद्यालयीन विविध समित्यांवर काम केले आहे.
- विद्यापीठीय पेपर सेटिंग व उत्तरपत्रिका तपासणीचे कामे केली आहे.
- महाविद्यालयीन नॅकसंबंधी विविध समित्यांवर कार्यरत.
- महाविद्यालयाचा वार्षिकअंक 'अविष्कार' या अंकाचे संपादक मंडळाचे सदस्य.
- सन २००९ पासून पदव्युत्तर अभ्यासक्रम शिकविण्याचा अनुभव.
- अनेक गावांमध्ये जाऊन व्याख्यान व प्रवचनातून संतसाहित्याचा प्रचार व प्रसार करण्याचे काम चालू आहे.
- यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्तविद्यापीठ नाशिक यांच्याकडे एम. ए. मराठीचे समंत्रक म्हणून कार्यरत.
- आळंदी-पंढरपूर आदी तीर्थक्षेत्रीवारीत जाऊन लोकसाहित्याचे संकलन व संवर्धन.
- राष्ट्रीय सेवा योजना विविध शिबिरामध्ये व्याख्यान दिले.
- महाविद्यालयीन अंतर्गत परीक्षा पथक सहभाग.

(NAME OF FACULTY)

Dr. Patil Yashod Shrimantrao