

Department of Marathi  
B.A. Marathi  
Program Specific Outcomes

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण घेत असतांना विद्यार्थ्यांला खालील वैशिष्ट्यपूर्ण गोष्टींचे ज्ञान, कौशल्य प्राप्त होते

PSO1: विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेच्या प्राथमिक कौशल्य प्राप्त होते

PSO2: अध्ययनार्थ्यांना मराठी भाषेच्या प्राचीन, मध्ययुगीन आणि आधुनिक साहित्याची ओळख होते

PSO3: मराठी भाषेच्या अभ्यासामुळे भाषेवर प्रभूत्व निर्माण होऊन एक उत्तम वक्ता, कवी,

सूत्रसंचालक होण्यासाठीचे ज्ञान प्राप्त होते

PSO5: संतसाहित्याच्या अभ्यासामुळे उत्तम व्याख्याता व लोककलांचे जतन करण्यासाठीचे कौशल्य

प्राप्त होते

PSO6: विद्यार्थी भाषिक दृष्ट्या सक्षम बनल्याने शिक्षण क्षेत्रात अध्यापन करण्यासाठीचे कौशल्य प्राप्त

होते

PSO7: मराठी भाषेच्या अभ्यासामुळे भाषिक अध्यापनासाठी ज्ञान प्राप्त होते

बी. ए./ बी.एस्सी./बी.कॉम. S. L.

विषय : मराठी प्रथम वर्ष ( द्वितीय भाषा ) MAR 01

सत्र पहिले : अभ्यासपत्रिका गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी MAR 01

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: रसिक लक्षण या पाठाची मध्यवर्ती कल्पना स्पष्ट करा

CO2: परमेश्वराचे भवितव्य या पाठातून कोणता संदेश देण्यात आला आहे?

CO3: मन करा रे प्रसन्न या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात व्यक्त करा

CO4: धुळी आतील रत्न या कवितेतून मुकुंदराज कोणता उपदेश करतात?

CO5: पाडसदेवा या कवितेच्या शीर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा

सत्र दुसरे

अभ्यासपत्रिका गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी MAR 02

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: शेवटचे कीर्तन या पाठात संत गाडगे बाबा कोणता संदेश देतात?

CO2: भूक या कथेची मध्यवर्ती कल्पना स्पष्ट करा

CO3: आई या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा

CO4: बाप या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा

CO5: अहवाल लेखन संज्ञा स्पष्ट करा

F.Y. B.A.

विषय मराठी ( ऐच्छिक )

सत्र पहिले

अभ्यास पत्रिका- पहिली

काव्यात्मक साहित्य MAR 101

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: संसार या कवितेची मध्यवर्ती कल्पना स्पष्ट करा

CO2: तुतारी या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा

CO3: स्वप्नांची समाप्ती या कवितेचा आशय तुमच्या शब्दात स्पष्ट करा

CO4: पाणी या कवितेच्या आधारे पाण्याचे महत्व स्पष्ट करा

CO5: नामदेव ढसाळ यांची काव्यसंपदा थोडक्यात माहिती लिहा

अभ्यासपत्रिका - दुसरी

नाट्यात्म साहित्य MAR 102

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: फाटलेला पतंग या नाटकाच्या शीर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा

CO2: मुलगी झाली हो या नाटकातून कोणता संदेश देण्यात आलेला आहे

CO3: यातना उत्सव या नाटकातील मध्यवर्ती संकल्पना स्पष्ट करा

CO4: उपरे या नाटकाच्या कथानकाची चर्चा करा

सत्र दुसरे

अभ्यास पत्रिका- तीसरी

कथात्मक साहित्य MAR 103

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: भोमक्या कथेची मध्यवर्ती कल्पना स्पष्ट करा

CO2: गांधीजी २००१ या कथेची मध्यवर्ती कल्पना स्पष्ट करा

CO3: आपण माणसात जमा नाही या कथेचे कथानक सांगा

CO4: हिशोब या कथेतील पात्र चर्चा करा

CO5: नदीकाठचा प्रकार या कथेचे कथानक सांगा

CO6: चिंगी महिण्याची झाली नाही तोच या नाटकातून कोणता संडे देण्यात आलेला आहे

अभ्यासपत्रिका - चौथी

मुद्रित माध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये MAR 104

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: वृत्तपत्राचे स्वरूप व महत्व सांगा

CO2: मुलाखत या तंत्राची ओळख करून द्या

CO3: जाहिरात लेखन या तंत्राची ओळख करून द्या

CO4: निविदा लेखन या तंत्राची ओळख करून द्या

CO5: स्तंभलेखन या लेखन तंत्राची ओळख करून द्या

बी. ए./ बी.एस्सी./बी.कॉम. II

विषय : मराठी द्वितीय वर्ष ( द्वितीय भाषा )

सत्र पहिले

गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी MAR 03

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: लोकसंस्कृती म्हणजे काय?

CO2: निष्कर्ष या कवितेचा आशय स्पष्ट करा

CO3: परिभाषा तंत्र , स्वरूप स्पष्ट करा

CO4: वाङ्मयलेखन प्रकारांचा परिचय करून द्या

CO5: जलनियोजन तंत्र व स्वरूप स्पष्ट करा

सत्र दुसरे

गद्य - पद्य व उपयोजित मराठी MAR 04

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: भूक या पाठाची मध्यवर्ती संकल्पना सांगा

CO2: गर्भाशयात असताना या कवितेच्या शीर्षकाची समर्पकता स्पष्ट करा

CO3: कळसूत्री बाहूली या कवितेचा आशय स्पष्ट करा

CO4: संगणकाची वैशिष्ट्ये कोणती?

CO5: इंटरनेट स्वरूप व कार्यप्रणाली सांगा

B.Com. II

द्वितीय भाषा मराठी

## सत्र तिसरे

वाणिज्य व्यवहार, व्यवसाय आणि मराठी भाषा

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: भाषा म्हणजे काय?

CO2: व्यापार व्यवहारात वाचन संस्कृतीचे महत्व स्पष्ट करा

CO3: पत्र लेखनाचे तंत्र व स्वरूप सांगा

CO4: जागतिकीकरणात मराठी भाषेचे महत्व स्पष्ट करा

CO5: निबंध अर्थ व स्वरूप स्पष्ट करा

## चौथे

वाणिज्य व्यवहार, व्यवसाय आणि मराठी भाषा

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: कार्यालयीन तंत्रलेखनचे तंत्र व स्वरूप स्पष्ट करा

CO2: अनुवाद म्हणजे काय?

CO3: जनसंपर्क माध्यमांची व्याख्या सांगा

CO4: जाहिरातीची विविध घटक कोणते?

CO5: व्यापाराची व्याख्या व स्वरूप सांगा

CO6: व्यापाराला मदत करणारी साधने कोणत

S.Y. B.A.

मराठी ( ऐच्छिक )

सत्र तिसरे

अभ्यासपत्रिका पाचवी

आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास ( इ.स. 1800 ते 1920 ) MAR 105

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: संस्कृतीची संकल्पना स्पष्ट करा

CO2: इ.स. १८०० ते इ.स. १८७४ या कालखंडाची सांस्कृतिक पार्श्वभूमी स्पष्ट करा.

CO1: निबंध म्हणजे काय?

CO3: शतपत्रे याविषयी माहिती सांगा

CO4: कथा वाङ्मयाचे स्वरूप थोडक्यात सांगा

CO5: कादंबरी वाङ्मयाचे स्वरूप स्पष्ट करा

अभ्यासपत्रिका सहावी

दृक - श्राव्य माध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये MAR 106

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: नभोवाणी म्हणजे काय?

CO2: नभोवाणीच्या जाहिरातीचे स्वरूप स्पष्ट करा

CO3: दूरचित्रवाणीचे स्वरूप थोडक्यात व्यक्त करा

CO4: दूरचित्रवाणी कार्यक्रमाचे प्रकार कोणते?

CO5: नभोवाणीवरील बातमीपत्राचे स्वरूप स्पष्ट करा

सत्रे चौथे

अभ्यासपत्रिका सातवी

आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास ( इ.स. 1800 ते 1920 ) MAR 107

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: नाट्यवाङ्मयाचे स्वरूप स्पष्ट करा

CO2: मराठी रंगभूमीचा उदया यावर थोडक्यात माहिती लिहा

CO3: संगीत नाटकाचे स्वरूप कसे असते ते सांगा

CO4: काव्य वाङ्मयाचे स्वरूपविशेष स्पष्ट करा

CO5: चरित्र व आत्मचरित्र यातील फरक स्पष्ट करा

अभ्यासपत्रिका आठवी

साहित्य प्रकारांतर आणि साहित्याचे माध्यमांतर MAR 108

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

- CO1: साहित्य प्रकारानंतर संकल्पना स्पष्ट करा
- CO2: साहित्य प्रकारानंतर चे स्वरूप सांगा
- CO3: माध्यम संकल्पना थोडक्यात स्पष्ट करा
- CO4: चित्रपट, पटकथा लेखनाचे स्वरूपाची चर्चा करा
- CO5: लघुपट व लघुपटाचे कथालेखन याविषयी चर्चा करा

T.Y. B.A.

विषय : मराठी (ऐच्छिक)

सत्र – पाचवे

अभ्यासपत्रिका 9 वी भारतीय साहित्य विचार

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

- CO1: साहित्याची व्याख्या सांगा
- CO2: भारतीय साहित्यिकांनी सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने कोणती?
- CO3: प्रतिभा म्हणजे काय?
- CO4: रसविघ्ने म्हणजे काय व कोणती ?
- CO5: मराठीतील शब्दशक्ती कोणत्या ते सांगा

अभ्यासपत्रिका 10 वी

भाषा विज्ञान

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

- CO1: भाषा म्हणजे काय?
- CO2: भाषेची वैशिष्ट्ये कोणती?

CO3: स्वन म्हणजे काय?

CO4: खंडित स्वनिम व खंडाधिष्ठित स्वनिम यातील फरक स्पष्ट करा

CO5: प्रमाण भाषा व बोली भाषा यातील फरक स्पष्ट करा

अभ्यास पत्रिका - 11 वी

विषय : मुख्य मराठी

मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास ( प्रारंभ ते 1600 )

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: महानुभाव पंथ थोडक्यात माहिती लिहा

CO2: महानुभावांचे गद्य साहित्य चर्चा करा

CO3: वारकरी संप्रदायाचे वाङ्मयीन कार्य माहिती लिहा

CO4: संत एकनाथांची वाङ्मयीन रचना याविषयी चर्चा करा

CO5: संत तुकारामांचे कवित्व याविषयी चर्चा करा

अभ्यास पत्रिका - 12 वी

प्रकल्पकार्य भाग - 1

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: लेखन कौशल्ये कोणती?

CO2: प्रकल्प म्हणजे काय?

CO3: प्रकल्पाचे स्वरूप वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा

CO4: प्रकल्प निवडी मागची भूमिका स्पष्ट करा

CO5: समीक्षणाचे विविध पैलू कोणते?

सत्र - सहावे



अभ्यासपत्रिका 13 वी

पाश्चात्य साहित्य विचार

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: साहित्याची व्याख्या सांगा

CO2: पाश्चात्य साहित्यिकांनी सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने कोणती?

CO3: साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया स्पष्ट करा

CO4: मार्क्सवादी साहित्यविचार चर्चा करा

CO5: मार्क्सवादी समीक्षा पद्धती चर्चा करा

अभ्यासपत्रिका 14 वी

व्याकरण व निबंध लेखन

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: शब्दांच्या जाती किती व कोणत्या?

CO2: संधीचे प्रकार स्पष्ट करा

CO3: समास म्हणजे काय?

CO4: अलंकार म्हणजे काय?

CO5: निबंधाची व्याख्या स्पष्ट करा

अभ्यास पत्रिका - 15 वी

मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास ( 1601 ते 1818 )

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्याला खालील गोष्टींचे, ज्ञान,कौशल्य अवगत होते

CO1: पंडिती साहित्य म्हणजे काय?

CO2: पंडिती साहित्याची प्रेरणा व वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा

CO3: मोरोपंत यांचे ग्रंथ चर्चा करा

CO4: शाहिरी वाङ्मय म्हणजे काय?

CO5: शाहिरी वाङ्मय साहित्याची प्रेरणा व वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा

CO6: बखर साहित्याची प्रेरणा व वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा

अभ्यास पत्रिका - 16 वी

( मुख्य मराठी )

प्रकल्पकार्य भाग - 02

अभ्यासक्रमाचे शिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांला खालील गोष्टींचे, ज्ञान, कौशल्य अवगत होते

CO1: समीक्षा म्हणजे काय?

CO2: संशोधन दृष्टी चर्चा करा

CO3: बोलीभाषेची वैशिष्ट्ये कोणती?

CO4: लोकसाहित्य म्हणजे काय?

CO5: लोकसाहित्याचे विविध प्रकार स्पष्ट करा